

NOTA DE PRENSA

Título: ***El artista en su laberinto.***

Artistas: Javier Aranguren, Luis Asín, Dis Berlin, Cristina Carroquino, Evru, Gavilanes & León, Pilar Insertis, Laura Lio, Rui Macedo, Pablo Milicua, Amadeo Olmos, Óscar Sánchez Lozano, Javier Riera, Valle Rivilla, Isabel Rubio, Antonio Rojas, Carlos Sanz Aldea, Javier Serna, Yolanda Tabanera.

Inauguración: **sábado 19 de noviembre 2011 a las 13.00 horas**

Exposición: **19 noviembre 2011 al 6 enero 2012**

Los primeros laberintos se labraron en la roca hace más de tres mil años. Son asombrosamente parecidos a los de las catedrales de hace quinientos. Más que un símbolo de validez universal, el laberinto parece la intuición de una forma esencial de la materia. Con un sentido u otro, los artistas de hoy, también, siguen trazando laberintos.

Hemos reunido en esta ocasión a 19 artistas que abordan el laberinto con lenguajes y perspectivas distintas: pintura, fotografía, escultura, dibujo, collage. El conjunto es también una historia del laberinto: los de un solo camino y los de dos, los geométricos y los orgánicos, los que son una metáfora de la ciudad y los que lo son de nuestra propia vida.

El laberinto de las conexiones cerebrales de Evru pertenece al linaje de los laberintos naturales, como la hoja de Laura Lio (que contrapone rápidamente al laberinto urbano). Natural, pero como visto con microscopio electrónico, es el laberinto de Javier Riera. Natural de la especie geológica, el laberinto de Rui Macedo. De la especie cristalina, el de Pilar Insertis. Y aquí se dobla una esquina, y aparece el laberinto de espejos de Antonio Rojas, el laberinto fantasmal de Amadeo Olmos, el profundísimo de Yolanda Tabanera. A ras de suelo están, finalmente, el laberinto como de andamios de Valle Rivilla y el laberinto romano de Pablo Milicua. Al ras del ras, los laberintos de telaraña y polen de Isabel Rubio. Y a ras de cielo, como un vasto firmamento ajedrezado, el gran laberinto de Javier Aranguren.

Sólo Dis Berlin y Javier Serna entran en el laberinto, el primero impávido y el segundo despavorido. El más abstracto, como un pensamiento disecado, es el de Gavilanes&León. Cristina Carroquino muestra en cambio el laberinto de la sangre....Aún quedan los insólitos laberintos de Luis Asín, Óscar Sánchez y Carlos Sanz, pero no siempre las palabras bastan para describir una imagen.

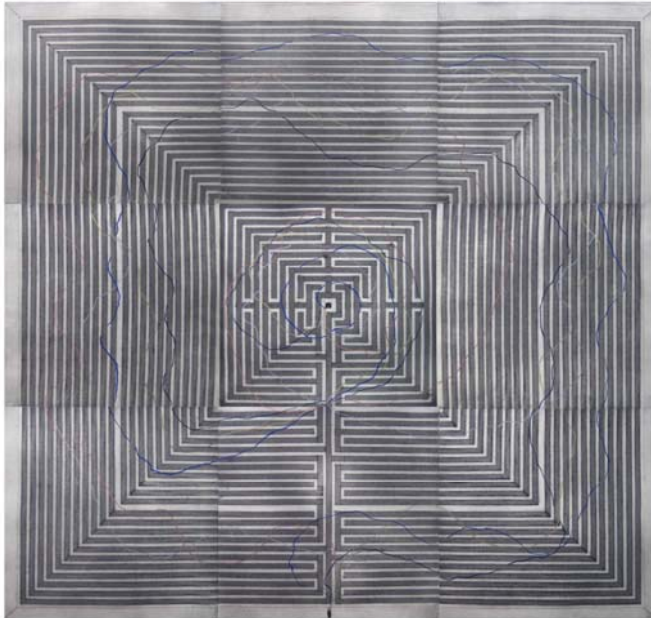
Comisario: José María Parreño

www.galeriartesonado.es

Para más información e imágenes solicitar a la galería:

info@galeriartesonado.es

El artista en su laberinto



Javier Aranguren, Luis Asín, Dis Berlin, Cristina Carroquino, Evru, Gavilanes & León, Pilar Insertis, Laura Lio, Rui Macedo, Pablo Milicua, Amadeo Olmos, Oscar Sánchez Lozano, Javier Riera, Valle Rivila, Isabel Rubio, Antonio Rojas, Carlos Sanz Aldea, Javier Serna, Yolanda Tabanera.

Javier Aranguren (Madrid, 1961).
Laberinto dentro de un laberinto, dentro de un laberinto, 2011.
Grabado monotipo, Técnicas aditivas sobre papel Guarro Superalfa. Iluminado a mano.
225 x 225 cm. (9 piezas de 75 x 75 cm.)

El artista en su laberinto

Los primeros laberintos aparecieron hace más de tres mil años. Hoy en día, los artistas siguen trazándolos con la misma fascinación. Les ofrecemos una veintena de laberintos tan bellos como desconcertantes. Es este un laberinto de laberintos, en el que no le apetece encontrar la salida.

Inauguración
Sábado, 19 de noviembre 2011
a las 13.00 horas.

Exposición
Del 19 de noviembre 2011
al 6 de enero 2012.



Viernes a domingo
10.00 a 14.00 h y
16.00 a 20.00 h
O previa cita: +34 629 812 291
info@galeriartesonado.es

calle del Rey, 9
40100 La Granja de San Ildefonso
(Segovia) España
tel +34 921 47 12 77
www.galeriartesonado.es